

KAMINO

Programmkino Reutlingen eG



Lukaszewitz 
EINRICHTEN . WOHNEN



In Laisen 15-19
72766 Reutlingen
Telefon 07121 9447-0

Dependance
Wilhelmstraße 119

www.lukaszewitz.de

Das KAMINO im März //

Gleich drei Filmbiografien bedeutender Persönlichkeiten stehen auf unserem März-Programm, zwei sogar vom gleichen Regisseur, Pablo Larraín: »Jackie«, das Hollywood-Portrait der First Lady und Stil-Ikone, sowie »Neruda«, ein fulminanter Canto General über den berühmten chilenischen Dichter.

Mit präzisiertem Blick gelingt Raoul Peck ein Film, der mit seiner politischen Haltung ziemlich genau den modernen Zeitgeist trifft: »Der junge Karl Marx« wird zum Bundesstart von einem profunden Kenner der Materie vorgestellt – Theodor Bergmann, der wenige Tage später seinen 101. Geburtstag feiert.

Nach der Preview im Januar jetzt im laufenden Programm: »La La Land« – der Film mit den meisten Oscar-Nominierungen. Ebenfalls nominiert: »Manchester by the Sea« und »Hell or High Water«, einer unserer Spätfilme. Wenn im Film Arm und Reich aufeinanderprallen, zumal in Frankreich, ergibt dies eine turbulente Sozialkomödie, wie in »Madame Christine und ihre unerwarteten Gäste« zu erleben ist.

Zum Internationalen Frauentag am 8. März zeigen wir in Kooperation mit dem Forum Reutlinger Frauengruppen »Where to, Miss?« und, verteilt über den ganzen Monat, den Groß Erfolg »Paula – Mein Leben soll ein Fest sein«. Mehr zu weiteren Kooperationen und Sondervorstellungen im Innenteil.

Adresse //

KAMINO // Programmkino Reutlingen eG
Wendler-Areal · Ziegelweg 3 · 72764 Reutlingen
T 07121-9397247 · www.kamino-reutlingen.de
www.facebook.com/kaminoreutlingen

Karten-Reservierung // Online-Reservierungen sind auf unserer Website möglich: www.kamino-reutlingen.de/programm-uebersicht Dort auf die gewünschte Uhrzeit klicken und der Anleitung folgen. Telefonische Reservierung während der Öffnungszeiten. Kartenabholung bitte 30 Min. vor Vorstellungsbeginn.

Eintrittspreise // 8 Euro // Schüler, Auszubildende, Studierende, Behinderte und Begleitpersonen: 6 Euro, Kinder (bis 12 Jahre): 4 Euro



FROMM
RAUM AUSSTATTUNG

72805 Lichtenstein Tel. 071 29-23 72
www.raumausstattung-fromm.de



Weine mit Charakter
im und neben Kamino

Mi-Fr 16-19.30 · Sa 11-16 Uhr
www.lavinee.de



07121-338808
FEDERNSEE
STRASSE 1/1

AVEDA

Wir tun was
für die Kultur!

Der Reutlinger General-Anzeiger wünscht »Kamino« alles Gute und den Kinobesuchern eine große Auswahl an anspruchsvollen Filmen.



Mehr als Zeitung

www.gea.de

SuppenGrün
Verkauf & Bewirtung
Catering für jede Gelegenheit
www.suppen-gruen.de

satema

Ihr Ansprechpartner für
Stick | Druck | Flock | Textil

www.satema.de

Vis-à-Vis Café & Kneipe

Wilhelmstraße 105 in Reutlingen // www.visavis-reutlingen.de

FRITZ
RAUM AUSSTATTUNG

72766 Reutlingen · Tel. 07121-94680 · www.fritz-raumausstattung.de



La La Land //

USA 2016 // Regie Damien Chazelle
Mit Ryan Gosling, Emma Stone, J. K. Simmons u. a. // 128min // **FSK 0**
 Sie will Schauspielerin werden. Er ist ein Jazzpianist, der sich danach sehnt, seinen eigenen Club aufzumachen. Es geht darum, dass Träume lebendig sind, sich verändern, und es geht darum, dass nicht jeder Kompromiss im Leben ein Selbstbetrug sein muss. Chazelle hat mit »La La Land« ein glühendes, unvergessliches Ding geschaffen, ein klassisches Hollywood-Musical. Augen- und Ohrenschmaus.
Gewinner von 7 Golden Globes und nominiert für 14 Oscars



Der junge Karl Marx //

F/D/B 2017 // Regie Raoul Peck
Mit August Diehl, Stefan Konarske, Vicky Krieps u. a. // 118min // **FSK 0**
 Paris, 1844. Eine fiebrige Zeit. Karl Marx, 26, scharfzüngig und gleichzeitig ein Familienmensch, lebt mit seiner Frau Jenny im Exil. Friedrich Engels, Sohn eines Fabrikbesitzers, hat gerade seine Studie über die Verelendung des Proletariats publiziert. Als sie sich kennenlernen, werden sie Freunde, inspirieren sich als Denker, die es wagen, alles in Frage zu stellen, um eine bessere Welt zu schaffen.
Gast zum Bundesstart am 02.03. ist der Publizist und Kommunist Prof. Theodor Bergmann.



Jackie //

USA 2016 // Regie Pablo Larraín
Mit Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig u. a. // 100min // **FSK 12**
 »Sie bleibt die große Unbekannte unter den Berühmtheiten der Welt« charakterisiert der Regisseur die Protagonistin. Die spannende Collage aus Interview, Spielszenen und Rückblenden erschließt ein facettenreiches Porträt von Jacqueline Kennedy. Obwohl geschockt und in Trauer, arbeitet sie daran, der Nachwelt ein ihr genehmes Bild vom erschossenen Gatten und der gemeinsamen Ehe zu hinterlassen.
Nominiert für 3 Oscars



Where to, Miss? // OmU

D 2015 // Regie Manuela Bastian
 Dokumentarfilm // 83min // **FSK 12**
 Eine Frau kämpft für ihren Traum: Die junge Inderin Devki will ihren Führerschein machen und Taxifahrerin werden, ausgerechnet in einer Millionenmetropole wie Delhi. Doch in Devkis Familie herrscht kein Verständnis für ihre Zukunftspläne. Ein Dokumentarfilm mit poetischen Bildern und grandioser Musik des Folktronica-Duos »Milky Chance«.

Paula – Mein Leben soll ein Fest sein //

D/F 2016 // Regie Christian Schwochow
Mit Cala Juri, Albrecht Abraham Schuch, Roxane Duran u. a. // 123min // **FSK 6**
 Worpswede, 1900: »Mein Leben soll ein Fest sein«, wünscht sich die junge Malerin Paula Becker. Gegen alle Widerstände lebt sie ihre Vision von künstlerischer Selbstverwirklichung und einer Liebe und Ehe mit dem Maler Otto Modersohn fernab der Konventionen ihrer Zeit. Biopic in wunderschönen Bildern, voll Sinnlichkeit und mit zartem Humor.



Hell or High Water //

USA 2016 // Regie David Mackenzie
Mit Jeff Bridges, Ben Foster, Chris Pine u. a. // 102min // **FSK 12**
 Im Herzen von Texas, nach der Finanzkrise und dem Platzen der Immobilienblase. Die kümmerliche Farm der Brüder Tanner gehört fast schon der Bank. Um den fälligen Kredit zu bedienen, machen sie sich daran, Filialen der Bank zu berauben. Genialer Einfall, wären da nicht der brüderliche Übermut und ein alter Texas Ranger (Jeff Bridges). Ein Neo-Western, beunruhigend aktuell, mit anrührend traurigen Helden.

The Eyes of My Mother //

USA 2016 // Regie Nicolas Pesce // **Mit** Kika Magalhaes u. a. // 77min // **FSK 16**
 Die seelischen Entzugserscheinungen der Einsamkeit als Ursprung monströser Abgründigkeit: Franziska lebt mit ihren Eltern abgeschieden irgendwo in der amerikanischen Provinz. Friedlich, heimelig – bis das Grauen in die heile Welt eindringt. Morbider Horrorfilm, getragen von faszinierenden, die Sinne betörenden Schwarzweißbildern und einer spartanischen Filmmusik.



Mein Leben als Zucchini //

CH/F 2016 // Regie Claude Barras
 66min // **FSK 0** – empfohlen ab 8
 Der 9-jährige Zucchini kommt nach dem Tod seiner Mutter in ein Kinderheim. Hier sucht er nach Freunden und hat Glück, dass auch Camille neu hinzu kommt. Zucchini ist ein wenig in sie verliebt, und dies verändert sein Leben total. Dieser warmherzige und berührende Animationsfilm wird die gesamte Familie begeistern.
Europäischer Filmpreis 2016

Timm Thaler oder das verkaufte Lachen //

D 2016 // Regie Andreas Dresen
Mit Arved Friese, Justus von Dohnányi u. a. // 97min // **FSK 0** – empfohlen ab 12
 Timm, 13, nach dem Tod des Vaters mit dessen Wettschulden konfrontiert, geht einen folgenschweren Handel ein: Ein dubioser Geschäftsmann kauft ihm sein wunderbares Lachen ab und garantiert ihm dafür, jede Wette zu gewinnen. Timm durchschaut den Handel nicht, da er nur an das Abzahlen der Schulden denkt. Ein grausiger Irrtum, der rückgängig gemacht werden muss. Ein abenteuerlicher, dramatischer Familienfilm.



Madame Christine und ihre unerwarteten Gäste //

F 2015 // Regie Alexandra Leclère
Mit Karin Viard, Didier Bourdon u. a. // 102min // **FSK 0**
 Wenn Arm und Reich plötzlich zusammenwohnen... Frankreich leidet unter Dauerfrost. Die Regierung erlässt eine Notverordnung: Menschen in großzügigen Wohnungen werden sozial Benachteiligte zugewiesen. In ihrer überspitzten Gesellschaftssatire blickt Alexandra Leclère auf die heuchlerische Moral einer bürgerlichen Wertegemeinschaft, die am liebsten »Unruhe« von sich fernhält.



Manchester by the Sea //

USA 2016 // Regie Kenneth Lonergan
Mit Casey Affleck, Michelle Williams, Kyle Chandler u. a. // 137min // **FSK 12**
 Lee Chandler lebt in Boston ein bewusst einsames Leben, arbeitet als Hausmeister und vermeidet so weit es geht soziale Kontakte. Sein Leben ändert sich, als sein Bruder stirbt und er zum Vormund seines Neffen bestimmt wird. Selten zeigt ein Film so viel Mut: mit tiefen Abgründen voll Gleichgültigkeit und einem Hauptdarsteller Casey Affleck, der gewaltige Dämonen mitbringt.
Gewinner von 5 Golden Globes und nominiert für 6 Oscars



Neruda //

CHI/ARG/F 2016 // Regie Pablo Larraín
Mit Luis Gnecco, Gael García Bernal, Mercedes Morán u. a. // 108min // **FSK 12**
 1948 bezichtigt der chilenische Senator Pablo Neruda, seines Zeichens berühmter Dichter und Kommunist, die Regierung des Verrats. Daraufhin wird er des Amtes enthoben und muss zusammen mit seiner Frau fliehen. Doch die Polizei ist ihnen bereits auf den Fersen, wodurch ein Katz- und-Maus-Spiel beginnt, dem Neruda einen gewissen Reiz abgewinnen kann. Immer wieder führt er seine Verfolger mit falschen Spuren in die Irre und bereitet sich in den Bergen Chiles auf den Showdown vor...

Nicht ohne uns! // OmU
 Mit Sigrid Klausmann u. Walter Sittler

So. 12.03. 11:00 // D 2016 // 87min
 14 Länder, 16 Kinder, 5 Kontinente, 1 Stimme:
 So unterschiedlich das Lebensumfeld und die Persönlichkeiten, so sehr ähneln sich Ängste, Hoffnungen und Träume und die eindrückliche Mahnung unsere (Um-)Welt zu bewahren. Im Anschluss Filmgespräch.



The Music of Strangers // OmU
 Kooperation

So. 26.03. 14:00 // USA 2015 // 96min
 Das Silk Road Ensemble des Württembergische Philharmonie Reutlingen überwindet Grenzen, vereint Kulturen und feiert die universelle Kraft der Musik. Vor dem Film präsentiert die Württembergische Philharmonie Reutlingen das Projekt »FUGATO«.
 // sundaymovies.de

MI 01		Frank Zappa – Eat That Question // 18:00 // OmU	Der die Zeichen liest // 20:30 // OmU
DO 02		La La Land // Premiere // 18:00 // Do. 17:30 // Mo. 18:15	Der junge Karl Marx // Premiere // 20:30 // Do. 20:00
FR 03	Paula – Mein Leben soll ein Fest sein // 16:00		Nocturnal Animals // 22:45
SA 04	Mein Leben als Zucchini // 15:30		Personal Shopper // 22:45
SO 05	Timm Thaler oder das verkaufte Lachen // 15:30		
MO 06	La La Land // 16:00		
DI 07	Der junge Karl Marx // 16:00	OmU am Dienstag Englisch Original mit deutschen Untertiteln	
MI 08		Paula – Mein Leben soll ein Fest sein // 18:00	Where to, Miss? // 20:30
DO 09		Jackie // Premiere // 18:00 // Di. 18:15	La La Land // 20:30
FR 10	Paula – Mein Leben soll ein Fest sein // 16:00		Hell or High Water // 22:45
SA 11	Timm Thaler oder das verkaufte Lachen // 15:30		The Eyes of My Mother // 22:45
SO 12	Nicht ohne uns! // 11:00 // OmU	Mein Leben als ... // 15:30	
MO 13	Jackie // 16:00		
DI 14	La La Land // 16:00	OmU am Dienstag Englisch Original mit deutschen Untertiteln	
MI 15		Where to, Miss? // 18:00	Paula – Mein Leben soll ein Fest sein // 20:30
DO 16		Madame Christine und ihre unerwarteten Gäste // 18:00 // Premiere // Di. 18:30	Manchester by the Sea // 20:30 // Premiere
FR 17	Nicht ohne uns! // 16:00 // OmU		The Eyes of My Mother // 23:00
SA 18	Ostfriesisch für... // 14:00	Mein Leben als ... // 16:00	Hell or High Water // 23:00
SO 19	Timm Thaler oder das verkaufte Lachen // 15:30		
MO 20	Madame Christine und ihre unerwarteten Gäste // 16:00		
DI 21	Manchester by the Sea // 16:00		
MI 22		La vache – Unterwegs mit Jacqueline // 18:30 // OmU	Paula – Mein Leben soll ein Fest sein // 20:30
DO 23		Neruda // 18:00 // Premiere	Madame Christine und ihre unerwarteten Gäste // 20:30
FR 24	Nicht ohne uns! // 16:00 // OmU		Hell or High Water // 22:45
SA 25	Timm Thaler oder das verkaufte Lachen // 15:30		The Eyes of My Mother // 22:45
SO 26	The Music of ... // 14:00	Mein Leben als ... // 16:00	
MO 27	Neruda // 16:00		
DI 28	Madame Christine und ihre unerwarteten Gäste // 16:00	OmU am Dienstag Spanisches Original mit deutschen Untertiteln	OmU am Dienstag Französisches Original mit deutschen Untertiteln
MI 29		Paula – Mein Leben soll ein Fest sein // 18:00	Kathedralen der Kultur // 20:00 // OmU

Das Programm für den 30. und 31. März wird im April-Programm Ende März bekannt gegeben.

www.kamino-reutlingen.de

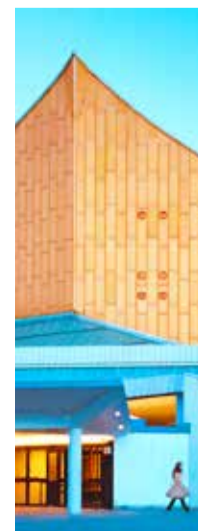
La vache – Unterwegs mit Jacqueline
OmU // Kooperation vhsrt-cinema

Mi. 22.03. um 18:30
F 2015 // 92min
Fatahs ganzer Stolz ist seine Kuh. Der algerische Bauer träumt davon, sie auf der Landwirtschaftsmesse in Paris zu präsentieren. Also verlässt er zum ersten Mal in seinem Leben sein Dorf und macht sich mit Jacqueline auf den Weg...



Ostfriesisch für Anfänger // Kooperation Plattdeutscher Club

Sa. 18.03. um 14:00
D 2016 // 91min
Der Eigenbrötler Uwe Hinrichs hält sich für den letzten »echten Ostfriesen«. Als in sein Haus »Utländer« einquartiert werden, soll er auch den Integrationskurs übernehmen. Gut gemeint bringt er den Fremden Platt- anstatt Hochdeutsch bei ... Culture-Clash-Comedy mit Dieter Hallervorden.



Kathedralen der Kultur // OmU
Kooperation Architektenkammer

Mi. 29.03. um 20:00 // 156min
D/DK/A/NOR/F/USA 2014
Pause: 22:00, Late Night: 22:30
Wenn Gebäude sprechen könnten, was würden sie uns erzählen? Sechs meisterhafte Bauwerke, u. a. die Berliner Philharmonie und das Centre Pompidou in Paris, gesehen von sechs Meisterregisseuren, u. a. Wim Wenders und Robert Redford. Einführung: Ulrike Pfeil, Architekturkritikerin.

