



Lukaszewitz   
EINRICHTEN . WOHNEN



vitra.

In Laisen 15-19  
72766 Reutlingen  
Telefon 07121 9447-0

Dependance  
Wilhelmstraße 119

[www.lukaszewitz.de](http://www.lukaszewitz.de)

**Das KAMINO im Oktober //**

Wenn Sie an der Kino-Kasse »Einmal bitte alles« sagen, können Sie den besten KAMINO-Monat des Jahres küren. Die tragikomische Sinnkrise dieses Films sorgt in jedem Fall für einen humorvollen Anfang. »On The Milky Road«, ein wahnwitziges Märchen von Emir Kusturica, reißt Sie in einen Strudel fantastischer Abenteuer mit viel Musik. »Norman«, von Richard Gere bravourös gespielt, entpuppt sich als intelligenter, vielschichtiger Politthriller um einen selbsternannten Lobbyisten, der sich im eigenen Lügennetz verstrickt. »Körper und Seele«, Gewinner des »Goldenen Bären« der 67. Berlinale, ist eine zarte Liebesgeschichte zweier verletzter Seelen, die durch poetische Bildsprache und bewegende Emotionalität besticht. In Cannes uraufgeführt und mit der »Goldenen Palme« geehrt: »The Square«, eine unterhaltsame Gesellschaftssatire, angesiedelt im Kunstbetrieb, als sehenswerte Reflexion über Macht und Missbrauch, Medien und Manipulation. Die Bundestagswahl ist vorbei, wir wissen, wer gewonnen und wer verloren hat. Wie leicht Demagogen Stimmen fangen können, zeigt der französische Film »Das ist unser Land!« – Parallelen zu Deutschland sind unübersehbar. Warmherzig und schräg ist die Verfilmung von Sven Regeners Roman »Magical Mystery« mit einem überrasgenden Charly Hübner als Karl Schmidt.

Unsere Spätfilme: In der Abgeschiedenheit eines Landhauses spielt der düster-poetische Psychothriller »Mother!« mit Starbesetzung. Den »Silbernen Bären« für das beste Drehbuch erhielt mit »Eine fantastische Frau« ein Filmkunstwerk, das neue Sichtweisen eröffnet. Mittwochs legen wir Ihnen neben weiteren Sondervorstellungen besonders den Dokumentarfilm »Als Paul über das Meer kam« ans Herz. Sehenswert ist auch »Kesselrollen«: die Alternative zum Auto – nicht nur in der Stauhauptstadt Stuttgart!

**Adresse //**

KAMINO // Programm kino Reutlingen eG  
Wendler-Areal · Ziegelweg 3 · 72764 Reutlingen  
T 07121-9397247 · [www.kamino-reutlingen.de](http://www.kamino-reutlingen.de)  
[www.facebook.com/kaminoreutlingen](http://www.facebook.com/kaminoreutlingen)

**Karten-Reservierung //**

Online-Reservierungen direkt auf unserer Website:  
[www.kamino-reutlingen.de/programmuebersicht](http://www.kamino-reutlingen.de/programmuebersicht)

**Eintrittspreise //** 8 Euro // Schüler, Auszubildende,

Studierende, Behinderte und Begleitpersonen: 6 Euro, Kinder (bis 12 Jahre): 4 Euro



Weine mit Charakter  
im und neben Kamino

Mi - Fr 16-19.30 · Sa 11-16 Uhr  
[www.lavinee.de](http://www.lavinee.de)

Sie wollen das KAMINO mit einer Anzeige unterstützen? Schreiben Sie uns!

MEDIADATEN UNTER [media@kamino-reutlingen.de](mailto:media@kamino-reutlingen.de)

Wir tun was  
für die Kultur!

Der Reutlinger General-Anzeiger wünscht »Kamino« alles Gute und den Kinobesuchern eine große Auswahl an anspruchsvollen Filmen.



Mehr als Zeitung

[www.gea.de](http://www.gea.de)



**FROMM**  
RAUMAUSSTATTUNG

72805 Lichtenstein Tel. 071 29-23 72  
[www.raumausstattung-fromm.de](http://www.raumausstattung-fromm.de)



07121-338808  
FEDERNSEE  
STRASSE 1/1

**AVEDA**

Vis-à-Vis Café & Kneipe

Wilhelmstraße 105 in Reutlingen // [www.visavis-reutlingen.de](http://www.visavis-reutlingen.de)

**F R I T Z**  
RAUMAUSSTATTUNG

72766 Reutlingen · Tel. 07121-94680 · [www.fritz-raumausstattung.de](http://www.fritz-raumausstattung.de)



## On The Milky Road //

**RS/MX/USA 2016 // Regie** Emir Kusturica // **Mit** Monica Bellucci, Emir Kusturica, Sloboda Micalovic u. a. // 125 min // **FSK 16**  
Düstere Realität und magischer Realismus, vereint in einer mitreißend erzählten Geschichte über eine Liebe in Zeiten des Krieges: bizarr, burlesk und von balkanischer Beschwingtheit. Regisseur Kusturica übernimmt auch noch die Hauptrolle als Milchmann, der die Frontlinien durchbricht. An seiner Seite die Leinwandgöttin Monica Bellucci. Wundervoll!

## Einmal bitte alles //

**D 2017 // Regie** Helena Hufnagel // **Mit** Luise Heyer, Jytte-Merle Böhrnsen, Patrick Güldenbergl u. a. // 90 min // **FSK 12**  
Isi, 27, Illustratorin, hat sich damit arrangiert, dass sie den Sprung ins Erwachsensein noch nicht so recht geschafft hat. Von ihrer Umwelt wird sie aber so lange mit Sorgen und Ängsten vor dem dritten Lebensjahrzehnt drangsaliert, bis sie selbst in eine seelische Krise gerät. Ein selbstironischer Blick auf die Freuden und Nöte der »Generation Praktikum«. Erfrischend!

## Norman //

**IL/USA 2016 // Regie** Joseph Cedar // **Mit** Richard Gere, Michael Sheen, Steve Buscemi u. a. // 118 min // **FSK 0**  
Norman Oppenheimer ist als Vermittler dubioser Geschäfte mit allen Wassern gewaschen. Als der israelische Premierminister ihn als Berater engagiert, plant er den Coup seines Lebens. Doch der Plan misslingt und löst internationale Verwicklungen aus. Unterhaltsamer, spannender Politikthriller mit Richard Gere in einer seiner besten Rollen!



## The Square //

**SE/D/F/DK 2017 // Regie** Ruben Östlund // **Mit** Claes Bang, Elisabeth Moss, Dominic West u. a. // 144 min // **FSK 16**  
Aus einer Parabel auf den Kunstbetrieb entwickelt sich eine Geschichte über Lebenslügen, Eitelkeit und Scheinheiligkeit. Der Film beginnt als Komödie, überrascht dann aber mit einem düsteren Sog. Aus kleinen Fehlentscheidungen entsteht eine zerstörerische Dynamik. – Schwedisch, komisch, böse. **Goldene Palme in Cannes 2017**

## Körper und Seele //

**HU 2017 // Regie** Ildikó Enyedi // **Mit** Alexandra Borbély, Geza Morcsányi, Réka Tenki u. a. // 116 min // **FSK 12**  
Ein Schlachthaus wird zum Schauplatz einer seltsam-schönen Liebesgeschichte: Die schweigsame Maria und ihr nicht minder verschlossener Vorgesetzter gehen zaghaft aufeinander zu und entdecken eine Gemeinsamkeit. Zärtlich-poetisch und mit hintergründigem Humor erzählt Ildikó Enyedi von der Schwierigkeit sich zu öffnen und vom Glücksgefühl, wenn man sich einlässt. **Goldener Bär der 67. Berlinale**

## Das ist unser Land //

**FR/B 2017 // Regie** Lucas Belvaux // **Mit** Emilie Dequenne, André Dussollier, Guillaume Gouix u. a. // 117 min // **FSK 12**  
Die Krankenschwester Pauline hat ein Gespür für soziale Missstände und lässt sich überreden, für die nationalistische Partei »Le Bloc« anzutreten. Bald schon erkennt sie, dass sie von der skrupellosen Parteichefin lediglich als Aushängeschild benutzt wird. Parabel auf die politische Landschaft nach dem Roman »Der Block«.



## Magical Mystery oder: Die Rückkehr des Karl Schmidt //

**D 2017 // Regie** Arne Feldhusen // **Mit** Charly Hübner, Detlev Buck, Bjarne Mädel u. a. // 111 min // **FSK 12**  
Charly Hübner brilliert in der Rolle eines Ex-Künstlers, der als »Mädchen für alles« eine Techno-Rave-Band durch Deutschland lotst – eine turbulent-chaotische Tour voller Komik und Melancholie, virtuoser Sprachakrobatik und ausgelassener Albernheiten. Mit liebevoller Menschlichkeit begegnet der Film seinen Figuren. Ein Glücksfall!

## Barfuß in Paris //

**F 2016 // Regie** Dominique Abel & Fiona Gordon // **Mit** Dominique Abel, Fiona Gordon, Pierre Richard, Emmanuelle Riva u. a. // 83 min // **FSK 0. A.**  
Auf der Suche nach ihrer alten Tante verirrt sich die junge Kanadierin Fiona in Paris. Nachdem ihr auch noch Rucksack, Pass und Handy verloren gehen, entspinnt sich ein skurriles, verwickeltes Abenteuer, bei dem Tanz, Pantomime und Slapstick nicht zu kurz kommen. Charmant und eigenwillig, Jacques Tati lässt leise grüßen.

## Gelobt sei der kleine Betrüger //

**D/JO 2016 // Regie** Mahmoud al Massad // **Mit** Ahmand Thaher, Maher Khamash u. a. // 83 min // **FSK 12**  
Der 45-jährige Bauunternehmer Ahmad kommt für eine kleine Dummheit in den Knast. Und dort geht es ihm besser als befürchtet! In seiner schwarzen Komödie nimmt Mahmoud al Massad ironisch den jordanischen Strafvollzug aufs Korn. Ein heiterer, schelmischer Film.



## Als Paul über das Meer kam //

**D 2017 // Regie** Jakob Preuss // **Dokumentation // 101 min // FSK 6**  
Aus einer zufälligen Begegnung entsteht ein filmisches Tagebuch über Flucht und Migration nach Europa: Jakob Preuss begleitet einen Kameruner über zwei Jahre bei dem Versuch, Asyl in Europa zu bekommen. In der Gegenüberstellung der nicht immer übereinstimmenden Haltungen von Regisseur und Porträtiertem wirft der Film ohne emotionale Ausschläge Fragen nach der Verantwortung des Einzelnen auf.

# 34. FRANZÖSISCHE FILMTAGE



## Andere Filme anders zeigen // Sondervorstellungen im Oktober

**Code of Survival // 04.10. 20:00 //** Vom Ende der Gentechnik // **Von Bananenbäumen träumen // 11.10. 20:30 //** Ideen gegen den Niedergang unserer Dörfer // **Malala – Ihr Recht auf Bildung // 13.10. 20:15 //** 40 Jahre EPiZ Reutlingen! // **Ich, Daniel Blake // 18.10. 18:00 //** Im Rahmen der Aktionswoche »Armut bedroht alle«. In Kooperation mit der Liga der freien Wohlfahrtsverbände im Lkr. Reutlingen // **»Wahlschlepper« und »Schädelspalter« // 22.10. 11+14:00 //** Reutlinger Amateurfilme aus der NS- und Nachkriegszeit. Einführung: Dr. Kay Hoffmann, Gerald Kronberger. In Kooperation mit dem Reutlinger Geschichtsverein // **vhsrt-cinema: La terra dei santi // OmU // 25.10. 20:00 //** Ein Mafia-Thriller aus Sicht der Frauen // **Kesselrollen // 27.10. 16:30 //** Wie rollt die Stadt von morgen? In Kooperation mit dem ADFC Kreisverband Reutlingen // **Alpzyt // 01.11. 16:00 //** Keine Ferien, aber schöner! Zu Gast: Regisseur Thomas Rickenmann // **Freeheld // 01.11. 18:00 //** In Kooperation mit dem Netzwerk Antidiskriminierung RT/TÜ // **Luther // 01.11. 14+20:00 //** Zum Reformationsjubiläum! In Kooperation mit dem Heimatmuseum Reutlingen



## Mother! //

**USA 2017 // Regie** Darren Aronofsky // **Mit** Jennifer Lawrence, Javier Bardem, Ed Harris u. a. // 122 min // **FSK 16**  
Darren Aronofsky (»Black Swan«) inszeniert eine biblische Schöpfungsgeschichte über einen narzisstischen Dichter und dessen sich Kinder wünschende Muse als ekstatisch-surrealen Haunted-House-Terror-Trip. Kokett verzichtet er dabei auf (innere) Logik und Plausibilität. Man genießt diesen Leinwandalldrama am besten als abscheulich-schönes Schlachtengemälde.

## Eine fantastische Frau //

**CL/USA/D/ES 2017 // Regie** Sebastián Lelio // **Mit** Daniela Vega, Francisco Reyes, Luis Gnecco u. a. // 104 min // **FSK 12**  
Der unerwartete Tod ihres 20 Jahre älteren Geliebten konfrontiert Marina, eine junge chilenische Transgender-Frau, mit der Verachtung der Gesellschaft. Während die Polizei ihr demütigende Fragen stellt, will Orlandos Familie sie von der Beerdigung fernhalten. Mit der gleichen Energie, mit der sie dafür gekämpft hat, als Frau zu leben, pocht Marina auf das Recht zu trauern. Bewegend!



## Es war einmal Indianerland //

**D 2017 // Regie** Ilker Çatak // **Mit** Leonard Scheicher, Emilia Schüle, Johanna Polley u. a. // 97 min // **FSK 12** – empfohlen ab 14  
Was wir in diesem energiegeladenen Film über das Leben von Mauser, 17 und Boxtalent, erfahren, ist so chaotisch, dass es sich um die Zeit des Erwachsenwerdens handeln muss. Er ist verliebt in Jackie, Edda in ihn. Und was ist mit dem Indianer, der ihn verfolgt? Dennoch: Nach menschlichen Unwettern kehrt auch wieder Ruhe ein. Nach dem preisgekrönten Roman von Nils Mohl.

## Amelie rennt //

**D/I 2016 // Regie** Tobias Wiemann // **Mit** Mia Kasalo, Samuel Girardi, Susanne Bormann u. a. // 97 min // **FSK 12** – empfohlen ab 10  
Amelie, 13, hat Asthma und findet es grausam, dass ihre Eltern für sie einen Kuraufenthalt in Südtirol beschließen. Doch die Großstadtgöre setzt ihren Willen durch, als sie aus der Klinik ausbüxt und mit Bart, einem 15-jährigen Kuhhirten, die Berge erkundet. Ob das gut geht? Mehrfach ausgezeichnete Familienfilm.

DO 28

**Gelobt sei der kleine Betrüger** // 18:00 // Premiere

**Barfuß in Paris** // 20:30 // Premiere

FR 29

**Barfuß in Paris** // 16:00

**Lucky Loser** // 22:30

SA 30

**Das Sams** // 15:30

**Dunkirk** // 22:30

OKTOBER

SO 01

**Ein Sack voll Murmeln** // 16:00

MO 02

**Barfuß in Paris** // 16:00

DI 03

**Gelobt sei der kleine Betrüger** // 16:00

OmU am Dienstag Arabisches Original mit deutschen Untertiteln

OmU am Dienstag Französisches Original mit deutschen Untertiteln

MI 04

**Luther** // 16:00

**Final Portrait** // 18:00

**Code of Survival** // 20:00

DO 05

**Einmal bitte alles** // 18:00

**On The Milky Road** // 20:30 // Premiere

FR 06

**Einmal bitte alles** // 16:00

**Mother!** // 22:45

SA 07

**Das Sams** // 15:30

**Eine fantastische Frau** // 22:45

SO 08

**Ein Sack voll Murmeln** // 16:00

MO 09

**Einmal bitte alles** // 16:00

DI 10

**On The Milky Road** // 16:00

MI 11

**Als Paul über das Meer kam** // 18:00 // OmU

**Von Bananenbäumen träumen** // 20:30

DO 12

**Norman** // 18:00

**Körper und Seele** // 20:30 // Premiere

FR 13

**Körper und Seele** // 16:00

**Malala – Ihr Recht auf Bildung** // 20:15

**Eine fantastische Frau** // 22:45

SA 14

**Ein Sack voll Murmeln** // 16:00

**Körper und Seele** // 20:30

**Mother!** // 22:45

SO 15

**Amelie rennt** // 16:00

MO 16

**Norman** // 16:00

DI 17

**Körper und Seele** // 16:00

OmU am Dienstag Englisch Original mit deutschen Untertiteln

OmU am Dienstag Ungarisches Original mit deutschen Untertiteln

MI 18

**Ich, Daniel Blake** // 18:00

DO 19

**Das ist unser Land** // 18:00 // Premiere

**The Square** // 20:00 // Premiere

FR 20

**Es war einmal Indianerland** // 16:00

**Mother!** // 22:45

SA 21

**Amelie rennt** // 16:00

**Eine fantastische Frau** // 22:45

SO 22

11+14:00 Amateurfilme aus NS- u. Nachkriegszeit // 16:00 Es war einmal...

MO 23

**Das ist unser Land** // 16:00

DI 24

**The Square** // 15:30

OmU am Dienstag Französisches Original mit deutschen Untertiteln

OmU Schwedisches/Englisches Original mit deutschen Untertiteln

MI 25

**Als Paul über das Meer kam** // 18:00 // OmU

**La terra dei santi** // 20:00 // OmU

DO 26

**The Square** // 18:00

**Magical Mystery oder: Die Rückkehr des Karl Schmidt** // 20:30 // Premiere

FR 27

**Kesselrollen** // 16:30

**Eine fantastische Frau** // 22:45

SA 28

**Es war einmal Indianerland** // 16:00

**Mother!** // 22:45

SO 29

**Amelie rennt** // 16:00

MO 30

**Es war einmal Indianerland** // 16:00

DI 31

**Es war einmal Indianerland** // 16:00

NOVEMBER

MI 01

**Luther** // 14:00  
**Alpzyt** // 16:00 // OmU

**Freeheld** // 18:00

**Luther** // 20:00

KAMINO

Programm kino Reutlingen eG

10

2017