



Das Familienfoto //

F 2018 // Regie: Cécilia Rouaud
Mit Vanessa Paradis, Camille Cottin, Pierre Deladonchamps u. a. // 99 min // FSK 0
Die drei Geschwister Gabrielle, Elsa und Mao könnten unterschiedlicher kaum sein. Als der Großvater stirbt, sind sie gezwungen, sich zusammenzurufen, denn die demente Großmutter kann nicht alleine bleiben. Warmherzig und mit feinsinnigem Humor erzählt die Tragikomödie, wie eine in alle Winde zerstreute Familie wieder zueinander findet. Bundesstart!



Edie – Für Träume ist es nie zu spät //

GB 2017 // Regie: Simon Hunter
Mit Sheila Hancock, Kevin Guthrie u. a. // 102 min // FSK 0
Es ist niemals zu spät, daran glaubt die 83-jährige Edie fest. Und deshalb zögert sie nicht, ihren alten Wanderrucksack zu packen und das vielleicht letzte Abenteuer ihres Lebens anzugehen – die Besteigung des Mount Suliven im Norden Schottlands. In einem jungen Mann findet sie einen überraschenden Weggefährten. Bundesstart!



Under The Tree //

IS 2018 // Regie: Hafsteinn G. Sigurðsson
Mit Steinþór H. Steinþórsson, Edda Björgvinsdóttir u. a. // 89 min // FSK 12
Inga und Baldvin lieben die Reihenhäusdylle und ihren Baum. Weil der seinen Schatten auf Nachbars Terrasse wirft, beginnt ein Streit, der mit bösen Worten, Überwachungskameras und verschwundenen Haustieren bis zum bitteren und blutigen Ende eskaliert. Sarkastische skandinavische Komödie voll rabenschwarzen Humors.



Zwischen den Zeilen //

F 2018 // Regie: Olivier Assayas
Mit Guillaume Canet, Juliette Binoche u. a. // 107 min // FSK 12
Der Verleger Alain sucht beruflich wie privat Wege aus der Krise. In Gesprächen mit dem Autor Léonard erörtert er das Für und Wider des gedruckten und digitalen Veröffentlichens. Léonard wiederum benutzt gerne seine Affären als Stoff für seine Romane. Leichtfüßige Komödie mit scharfem Blick für die technischen Veränderungen und ihre Wirkung auf das Zwischenmenschliche. Bundesstart!



Stan & Ollie //

GB CDN USA 2018 // Regie: Jon S. Baird
Mit John C. Reilly, Steve Coogan u. a. // 98 min // FSK 0
Zwei für die Ewigkeit: Der Film verneigt sich vor dem wohl größten Komikerduo aller Zeiten. In melancholischem Grundton und aus der Perspektive der Vergänglichkeit blickt er auf die Beziehung zwischen Laurel und Hardy und konzentriert sich auf ihre letzten Jahre, als sie noch einmal einen neuen Karriereanlauf nehmen.



Rocca verändert die Welt //

D 2019 // Regie: Katja Benrath
Mit Luna Maxeiner, Fahri Yardim, Barbara Sukowa u. a. // 101 min // FSK 0
Rocca ist elf, mutig, ohne Vorurteile, selbstbewusst, mitfühlend, klug, witzig und führt ein ungewöhnliches Leben. Prädikat: besonders wertvoll!

Dokumentarfilm



PUSH //

SWE 2018 // Regie: Fredrik Gertten
92 min // FSK 0 o. A.
Leilani Farha, UN-Sonderberichtserstatte für das Recht auf Wohnen, bereist die Welt und versucht herauszufinden, warum Menschen aus den Städten verdrängt werden.

Andere Filme anders zeigen //
Sondervorstellungen im Juni

Scala Adieu – Von Windeln verweht // 02.06. 14:00 // Der Film begleitet die Zerstörung des Scala Filmpalastes in Konstanz, des letzten Programmkinos am Bodensee. Ein Ende von politischer Relevanz: Wem gehört eine Stadt überhaupt und welche Umgebung soll die kommenden Generationen prägen? Der Regisseur Douglas Wolfspenger ist anwesend! // **Tomorrow – Die Welt ist voller Lösungen //** 22. + 23.06. 11:30 // Was, wenn es die Formel gäbe, die Welt zu retten? Was, wenn jeder von uns dazu beitragen könnte? Ein optimistischer und ermutigender Dokumentarfilm. // **Plastic Planet //** 26.06. 18:00 + 29.06. 11:30 // Wir sind Kinder des Plastikzeitalters. Plastik ist überall: In den Weltmeeren findet man inzwischen sechsmal mehr Plastik als Plankton. // Zur Aktion »Müll vermeiden: Wir packen's an!« am 28.06!



Das Ende der Wahrheit //

D 2019 // Regie: Philipp Leinemann
Mit Ronald Zehrfeld, Alexander Fehling, Claudia Michelsen, Axel Prahl u. a. // 105 min // FSK 16
War der Tod seiner Freundin bei einem Anschlag wirklich nur Zufall? BND-Agent Martin Behrens ermittelt auf eigene Faust und verstrickt sich dabei immer mehr in ein Netz von Großkonzernen, angeblichen Hilfsprogrammen und illegalen Waffengeschäften. In dem packenden Spionagethriller schwimmt langsam die Grenze zwischen Freund und Feind.



Eine moralische Entscheidung //

IR 2017 // Regie: Vahid Jilivand
Mit Amir Aghaee, Zakieh Behbahan u. a. // 104 min // FSK 12
Der Pathologe Kaveh verletzt bei einem Verkehrsunfall ein Kind, dessen Vater lehnt einen Transport ins Krankenhaus ab. Am nächsten Morgen ist der Junge tot. Ursache ist wohl eine Lebensmittelvergiftung. Wer trägt die Schuld, welche Entscheidungen waren falsch? Fragen, welche die Protagonisten nicht ruhen lassen. Ein spannendes, authentisches und sehr menschliches Drama. Bundesstart!



Der Klavierspieler vom Gare du Nord //

F 2018 // Regie: Ludovic Bernard
Mit Kristin Scott Thomas, Jules Benchetrit, Lambert Wilson u. a. // 106 min // FSK 0
Ins Klavierspiel versunken sitzt Mathieu inmitten der turbulenten Hektik des Pariser Bahnhofs. Nur widerwillig akzeptiert er ein Angebot zum Studium am Konservatorium, wo eine strenge Lehrerin den undisziplinierten und an sich selbst zweifelnden Schüler auf einen renommierten Klavierwettbewerb vorbereiten soll. Der Film besticht durch seine ganz besondere Atmosphäre. Bundesstart!



Das Leben meiner Tochter //

D 2019 // Regie: Steffen Weinert
Mit Christoph Bach, Alwara Höfels u. a. // 90 min // FSK 12
Jana ist acht, als sie an einer Herzmuskelentzündung erkrankt. Nach einem Jahr ist noch immer kein Spenderherz gefunden. Wie weit darf man gehen, um das Leben des eigenen Kindes zu retten? Brisantes und hochaktuelles Drama.



Spätvorstellung



Im Netz der Versuchung //

USA 2019 // Regie: Steven Knight
Mit Matthew McConaughey, Anne Hathaway u. a. // 106 min // FSK 12
Irak-Veteran Baker Dill wird in der Karibik von seiner Vergangenheit und seiner Ex-Frau eingeholt: Sie verspricht ihm zehn Millionen Dollar, wenn er ihren gewalttätigen neuen Mann bei einer Bootstour über Bord gehen lässt.



KAMINO

Programmkino Reutlingen eG

06
2019

Das KAMINO im Juni //

Spannung, Slapstick, Musik, Literatur – all das bietet unser Programm im Juni. Drei der Filme konfrontieren ihre Protagonisten mit einem schwerwiegenden ethischen Dilemma.

Eine moralische Entscheidung muss der Pathologe Kaveh nach einem Verkehrsunfall treffen, an dem er beteiligt war: Ein leicht verletzter Junge wird am nächsten Tag tot ins Krankenhaus eingeliefert. War der Unfall oder doch eine Lebensmittelvergiftung die Todesursache? Der Film war der iranische Beitrag zum diesjährigen Auslands-Oscar.

Das Leben meiner Tochter: Auch Micha steht vor einer moralischen Entscheidung. Was ist besser: Jana legal sterben sehen oder ihr illegal helfen? Seine schwer herzkranken Tochter könnte für viel Geld in einem zwielichtigen Krankenhaus in Bukarest gerettet werden, doch wie kam die Klinik plötzlich an ein Spenderherz?

Produziert nur Hollywood gute Politthriller? Philipp Leinemann beweist mit **Das Ende der Wahrheit** das Gegenteil. Nach dem scheinbar zufälligen Tod seiner Freundin beginnt der BND-Mitarbeiter Martin eine private Recherche und dringt immer tiefer in ein Netz von Lügen und illegalen Waffengeschäften ein.

Stan & Ollie: Dank einer sowohl schauspielerisch als auch maskenbildnerisch herausragenden Leistung scheinen Laurel und Hardy fast wieder auferstanden zu sein. Der melancholische, aber auch heitere, ja witzige Film schildert die letzte Tournee des weltberühmten Komikerduos.

Der Klavierspieler vom Gare du Nord ist ein junger Mann, der ebenfalls vor einer wichtigen Entscheidung steht. Präsentiert er weiter sein Spiel nur im Bahnhof, wo sowieso keiner richtig zuhört, oder soll er das Angebot zum Studium am renommierten Pariser Konservatorium annehmen?

Zwischen den Zeilen erzählt der Schriftsteller Léonard von den wechselseitigen Verwicklungen und Affären in seinem Freundeskreis. Eine unterhaltsame Bestandsaufnahme des arrivierten Pariser Intellektuellenmilieus in tempo- und wortreichen, komischen und raffinierten Dialogen. Großartig: Juliette Binoche.

Zu später Stunde: **Im Netz der Versuchung**: Auf einem Fischerboot versucht Irakkveteran Baker Dill den Dämonen der Vergangenheit zu entfliehen, als plötzlich seine Ex-Frau auftaucht und ihm viel Geld bietet, wenn er ihren neuen Ehemann den Haien zum Fraß vorwirft. Vielschichtiger Thriller mit Oscarpreisträgerin Anne Hathaway.

Weiter im Programm: die rabenschwarze Komödie **Under The Tree**, die Aussteigergeschichte **Edie – Für Träume ist es nie zu spät** und die Tragikomödie **Das Familienfoto**.

Adresse //

KAMINO // Programmkino Reutlingen eG
Wendler-Areal · Ziegelweg 3 · 72764 Reutlingen
www.kamino-reutlingen.de
www.facebook.com/kaminoreutlingen

Karten-Reservierung //

www.kamino-reutlingen.de oder Tel. 07121 9397247

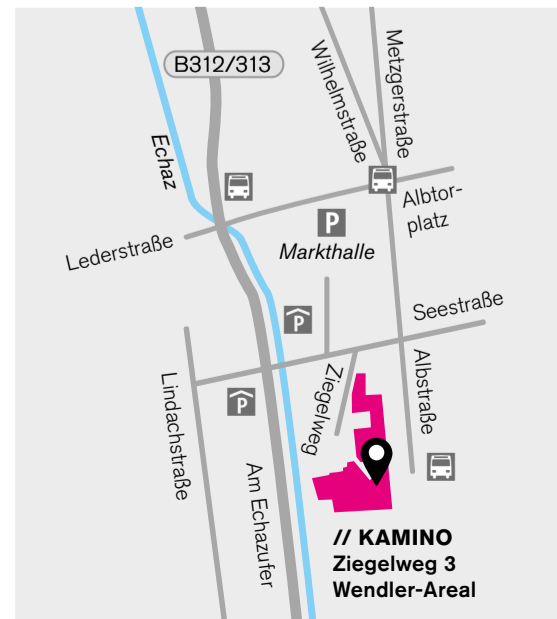
Eintrittspreise // 9,00 € (Montag 7,00 €)

Schüler, Auszubildende, Studierende, Behinderte und Begleitpersonen: 7,00 € (Montag 5,00 €)
Kinder (bis 12 Jahre): 4,50 €

Originalversionen im Juni //

Filme im Original mit deutschen Untertiteln – Achten Sie auf den Zusatz OmU.

- // **Französisch:** Zwischen den Zeilen · Der Klavierspieler vom Gare du Nord
- // **Englisch:** Stan & Ollie · PUSH · Im Netz der Versuchung
- // **Farsi:** Eine moralische Entscheidung



teilAuto
Carsharing Neckar-Alb

Jetzt teilAuto 3 Monate testen

- ✓ ohne Anmeldegebühr
- ✓ ohne Grundgebühr
- ✓ nur halbe Kautions (Standard-Tarif)

Mit Unterstützung von Ökostadt Reutlingen e.V.

Tel. 07071-360306 teilAuto Neckar-Alb eG

WIR SUCHEN MITARBEITERINNEN FÜR DIE ABENDREGIE Infos im Kino oder in der Geschäftsstelle.

FROMM
RAUM AUSSTATTUNG

72805 Lichtenstein Tel. 071 29-23 72
www.raumausstattung-fromm.de

SUSANNE WAHL
Büro für Gestaltung
Grafikdesign & Kunst

www.wahl-gestaltung.de
www.wahl-kunst.de

Vis-à-Vis Café & Kneipe

Wilhelmstraße 105 in Reutlingen // www.visavis-reutlingen.de

48° 33' N, 9° 23' O
www.Weingut-Bächner.de
WEINGUT BÄCHNER

FRITZ
RAUM AUSSTATTUNG

72766 Reutlingen · Tel. 07121-94680 · www.fritz-raumausstattung.de

SA 01	Rocca verändert die Welt // 14:00	Das Familienfoto // 16:00	Edie – Für Träume ist es nie zu spät // 18:00	Under The Tree // 20:00
SO 02	Scala Adieu // 14:00			
MO 03				
DI 04				
MI 05				
DO 06		Edie – Für Träume ist es nie zu spät // 16:00	Under The Tree // 18:00	Zwischen den Zeilen // 20:00 // OmU
FR 07				Zwischen den Zeilen // 20:00
SA 08	Rocca verändert die Welt // 14:00			
SO 09				
MO 10				
DI 11				
MI 12				
DO 13		Stan & Ollie // 16:00 // OmU	Zwischen den Zeilen // 18:00	Das Ende der Wahrheit // 20:15
FR 14		Stan & Ollie // 16:00		
SA 15	Rocca verändert die Welt // 14:00			
SO 16				
MO 17				
DI 18				
MI 19				PUSH // 20:15 // OmU
DO 20		Zwischen den Zeilen // 16:00	Eine moralische Entscheidung // 18:00 // OmU	Der Klavierspieler vom Gare du Nord // 20:15 // OmU
FR 21			Eine moralische Entscheidung // 18:00	Der Klavierspieler vom Gare du Nord // 20:15
SA 22	Tomorrow // 11:30 Rocca ... // 14:00			
SO 23	Tomorrow // 11:30 Rocca ... // 14:00			
MO 24		Eine moralische Entscheidung // 16:00	Der Klavierspieler vom Gare du Nord // 18:00	Zwischen den Zeilen // 20:15
DI 25		Zwischen den Zeilen // 16:00		
MI 26		Eine moralische Entscheidung // 16:00	Plastic Planet // 18:00	Der Klavierspieler vom Gare du Nord // 20:15
DO 27		Das Leben meiner Tochter // 16:00	Der Klavierspieler vom Gare du Nord // 18:00	Das Leben meiner Tochter // 20:15
FR 28				
SA 29	Plastic Planet // 11:30 Rocca ... // 14:00			Im Netz der Versuchung // 22:00 // OmU
SO 30	Rocca verändert die Welt // 14:00			

VORSCHAU JULI



Adam und Evelyn // 03.07. 16:00

1989: Adam und Evelyn aus der DDR machen Urlaub in Ungarn. Dann ist plötzlich die Grenze offen... In Kooperation mit der Stadtbibliothek Reutlingen.



Fahrenheit 11/9 (OmU) // 03.07. 20:00

Trump und Amerika. Die neue Doku von Michael Moore. In Kooperation mit der vhs Reutlingen.



Roads // ab 04.07.

Ein ausgebüxter englischer Teenager. Ein Flüchtling aus dem Kongo. An einer Straße in Marokko lernen sie sich kennen. Doch der Weg nach Europa ist weit.



Kulinarisches Kino // 07.07. 11:00 + 14:00

Zwei Filme (»Weggeworfen« und »Lunchbox«) und ein indisches Mittagbuffet. In Kooperation mit dem Slow Food Convivium Tübingen/Neckar-Alb.



PUSH // 17.07. 18:00

Für das Grundrecht auf Wohnen: ein Film über eine Krise, die jeden betrifft.

KAMINO

Programm kino Reutlingen eG

06

2019