



Bernadette

USA 2019 // Regie: Richard Linklater
Mit Cate Blanchett, Kristen Wiig u. a.
125 min // FSK 6

Die Exzentrikerin Bernadette, einst bedeutende Architektin, lebt in Seattle und fühlt sich eingeeengt. Also gibt sie eines Tages ihrem Leben eine neue Richtung und verschwindet spurlos. Ehemann und Tochter nehmen die Suche auf. Ihre Reise endet mitten in der Antarktis mit einer überraschenden Entdeckung...



Es hätte schlimmer kommen können – Mario Adorf

D 2019 // Regie: Dominik Wessely
96 min // FSK 12

Die Aufnahmeprüfung an der Münchner Schauspielschule hätte er beinahe nicht bestanden. Doch ein Lehrer erkannte sein Talent. Ein Film über einen leidenschaftlichen Menschen und einen der populärsten deutschen Schauspieler, der seine Sicht auf die Welt, seinen Beruf, die Liebe und das Älterwerden sympathisch und selbstironisch zu skizzieren weiß.



Der Glanz der Unsichtbaren

F 2018 // Regie: Louis-Julien Petit
Mit Louis-Julien Petit, Marion Doussot u. a.
102 min // FSK 6

Obdachlose Frauen kämpfen um den Erhalt ihrer Tagesstätte. Ein großes Spiel des Vorher-Nachher, ein Spiel mit der Möglichkeit, wie es wäre, wenn wirklich jede, deren Leben aus der Spur gelaufen ist, genug Aufmerksamkeit, Geduld und Unterstützung bekäme, um es noch einmal versuchen zu können. Eine beglückende Komödie, die soziale Gerechtigkeit, Menschlichkeit und Humor verbindet.



Nome di Donna

I 2018 // Regie: Marco Tullio Giordana
Mit Cristiana Capotondi, Michela Cescon, Valerio Binasco u. a. // 98 min // FSK 12

Erotische Gefälligkeiten fordert Direktor Totti von allen weiblichen Angestellten der edlen Seniorensiedlung. Nur Nina wehrt sich, muss aber voll Erschütterung feststellen, dass ihre Kolleginnen nicht nur in keiner Weise solidarisch sind, sondern sie sogar anfeinden. Der alleinerziehenden Mutter bleibt nur der Gang vors Gericht. #MeToo auf Italienisch.



Deutschstunde

D 2019 // Regie: Christian Schwochow
Mit Ulrich Noethen, Tobias Moretti, Johanna Wokalek u. a. // 125 min // FSK 12

Im Schulaufsatz »Die Freuden der Pflicht« erzählt Siggie Jepsen von seinem strengen, pflichtbewussten und gegenüber dem NS-Regime stets loyalen Vater. Als der das Malverbot für den Maler Max Nansen durchsetzen muss, gerät Siggie in einen Wissenskonflikt. Eindringvolle Umsetzung des berühmten Romans von Siegfried Lenz.



Kinderfilm Cleo

D 2019 // Regie: Erik Schmitt
Mit Marleen Lohse, Jeremy Mockridge, Max Mauff u. a. // 101 min // FSK 6, wir empfehlen ab 12 Jahren

Cleo hat einen Wunsch: Sie möchte die Zeit zurückdrehen, um den frühen Tod ihrer Eltern verhindern zu können. Der Abenteurer Paul hat eine Schatzkarte, auf der man die magische Uhr findet, die das kann. Die aufregende Suche kann beginnen, quer durch Berlin. Und plötzlich kommen sich Cleo und Paul näher, und Cleo überlegt: Will sie die Zeit überhaupt noch zurückdrehen?



Bis dann, mein Sohn

CHN 2019 // Regie: Wang Xiaoshuai
Mit Jingchun Wang, Xi Qi, Mei Yong, Yuan Wan // 185 min // FSK 6

Im China der Ein-Kind-Politik verliert ein Ehepaar sein einziges Kind. Auch die Eltern des besten Freundes von Xingxing sind tief traumatisiert und hüten ein Geheimnis. Diese großartige, dank beeindruckender Darsteller in jeder Minute packende, humanistische Fabel porträtiert in wundervollen Bildern die Gesellschaft und Geschichte Chinas über drei Jahrzehnte.



Wild Rose

GB 2019 // Regie: Tom Harper
Mit Jessie Buckley, Matt Costello u. a.
101 min // FSK 12

Nach ihrer Haftentlassung hält sich Rose-Lynn, eine leidenschaftliche Country-Sängerin und zweifache Mutter, mit einem Putzjob über Wasser. Ihre wohlhabende Arbeitgeberin entdeckt ihr Potential und stellt Kontakt zur Musikbranche her. Rose-Lynns sehnlichster Wunsch, in Nashville groß rauszukommen, scheint zum Greifen nah. Unsentimentale Indie-Perle! Bundesstart!



The Peanut Butter Falcon

USA 2019 // Regie: Tyler Nilson
Mit Zack Gottsagen, Shia LaBeouf, Dakota Johnson u. a. // 93 min // FSK o. A.

Zak hat das Down-Syndrom und ist aus dem Heim abgehauen. Der kleinkriminelle Fischer Tyler ist auf der Flucht. Das ungleiche Paar freundet sich an und sie starten, weil Zak von einer Wrestling-Karriere träumt, ein anfänglich eher slapstickreifes Training. Eine bezauernde, so amüsante wie bewegende Geschichte, in deren Verlauf Zak tatsächlich in den Ring steigen wird. Bundesstart!



Der geheime Roman des Monsieur Pick

B 2019 // Regie: Rémi Bezançon
Mit Fabrice Luchini, Camille Cottin, Hanna Schygulla u. a. // 100 min // FSK 0

Die Lektorin Daphne entdeckt ein Manuskript, das sofort zum Bestseller avanciert. Einziges Problem: Der Autor Henri Pick, ein bretonischer Pizzabäcker, ist tot und hat außer Einkaufszetteln nie eine Zeile geschrieben. Picks Tochter und ein berühmter Literaturkritiker versuchen, diesem Geheimnis auf die Spur zu kommen. Gewitzte Tragikomödie. Bundesstart!



Nurejew – The White Crow

GB 2019 // Regie: Ralph Fiennes
Mit Oleg Ivenko, Ralph Fiennes, Louis Hofmann u. a. // 122 min // FSK 6

Schon die Geburt in einem Zug ist Symbol für das ruhe- und rastlose Leben Rudolf Nurejews. Sein Lehrer Puschkin schafft es, den arroganten und exzentrischen jungen Mann zum Ballettgenie zu formen. Eingerahmt von wunderschönen und spektakulären Tanzszenen mündet dieses eindrucksvolle Künstler-Biopic in einer spannenden Flucht in den Westen.

Andere Filme anders zeigen // Sondervorstellungen im Dezember

Eine fantastische Frau // 01.12. 11:30 // Oscarprämiertes Transgender-Drama. In Kooperation mit der Stadt Reutlingen. // **2040 – Wir retten die Welt! // 06.12. 16:00 //** Zum Future-Kinotag: eine mutmachende Doku für eine lebenswerte Welt. Schulvorstellungen auf Anfrage.



KAMINO

Programmkinno Reutlingen eG

12

2019

Das KAMINO im Dezember //

Es hätte schlimmer kommen können, so kommentiert Mario Adorf sein Leben. Sympathisch, bodenständig und immer mit Schalk im Nacken erzählt der 89-Jährige von den vielfältigen Stationen seiner Karriere im Film und auf der Bühne. Sehenswertes Biopic über eine deutsche Schauspielerlegende.

Der Glanz der Unsichtbaren: Eine Komödie über Obdachlose? Ja! Alle diese – von Laien gespielt – Frauen sind eindrucksvolle Persönlichkeiten, die in einem Tageszentrum lernen, sich wieder ins rechte Licht zu rücken. Der Film war ein Überraschungserfolg in Frankreich und erhielt mehrere Publikumspreise.

Nome di Donna: »Ich habe das Recht zu arbeiten, ohne angefasst zu werden.« Leider hat niemand Nina vor dem übergriffigen Leiter des katholischen Seniorenheims gewarnt. Doch die junge Frau bleibt standhaft und zieht schließlich vor Gericht.

Bis dann, mein Sohn: Xingxing ist ertrunken, dieses Trauma werden seine Eltern nie mehr los. In 185 Minuten, nicht eine davon überflüssig oder zäh, führt Regisseur Wang Xiaoshuai gekonnt durch persönliche Dramen und verschiedene Epochen der jüngeren chinesischen Zeitgeschichte. Das Meisterwerk übt subtile Kritik an Chinas Ein-Kind-Politik. Die beiden Hauptdarsteller wurden auf der 69. Berlinale mit zwei Silbernen Bären ausgezeichnet.

Wild Rose: »Countrymusik, das sind drei Akkorde und die Wahrheit.« Rose-Lynn, Mutter zweier Kinder, war im Gefängnis und träumt jetzt von einer Karriere als Sängerin. Die Geschichte einer auf die schiefe Bahn geratenen Künstlerin besticht durch Anarchie, Aufrichtigkeit und eine meisterhafte Hauptdarstellerin.

The Peanut Butter Falcon: Zak, ein junger Mann mit Down-Syndrom, flüchtet in Unterhosen aus dem Heim. Tyler, ein kleinkrimineller Fischer, ist auf der Flucht vor zwei rabiaten Konkurrenten. Mit viel Witz, Herz und leiser Melancholie erzählt dieser Low-Budget-Film von der bewegenden Freundschaft zweier Outlaws, die unterschiedlicher nicht sein könnten.

Der geheime Roman des Monsieur Pick ist eine literarische Sensation. Allerdings hatte der vermeintliche Autor, ein verstorbenen Pizzabäcker, sich niemals für Bücher interessiert. Die amüsante Tragikomödie lüftet ein Geheimnis und ist gleichzeitig eine Persiflage auf den Büchermarkt und das Verlagswesen.

Weiter im Programm: die Tragikomödie **Bernadette** mit Cate Blanchett, die bildgewaltige Doku **Land des Honigs** und das Geburtstagsdrama **Lara** mit Corinna Harfouch. Und am 21. Dezember ist wieder **Der Kurzfilmtag!**

Wir wünschen Ihnen, liebes Publikum, besinnliche Weihnachten und ein gutes neues Jahr!

Adresse //

KAMINO // Programmkinno Reutlingen eG
Wendler-Areal · Ziegelweg 3 · 72764 Reutlingen
www.kamino-reutlingen.de
www.facebook.com/kaminoreutlingen

Tickets //

www.kamino-reutlingen.de oder Tel. 07121 93 97 247

Eintrittspreise // 9,00 € (Montag 7,00 €)

Schüler, Auszubildende, Studierende, Behinderte und Begleitpersonen: 7,00 € (Montag 5,00 €)
Kinder (bis 12 Jahre): 4,50 €

Originalversionen im Dezember //

Filme im Original mit deutschen Untertiteln – Achten Sie auf den Zusatz OmU.

- // **Englisch:** Bernadette · Wild Rose
- The Peanut Butter Falcon
- // **Französisch:** Der Glanz der Unsichtbaren
- // **Italienisch:** Nome di Donna
- // **Chinesisch:** Bis dann, mein Sohn
- // **Mazedonisch:** Land des Honigs



Der Kurzfilmtag // 21. Dezember

Am kürzesten Tag des Jahres zeigen wir um 19:00 und 22:30 Uhr zwei ausgewählte Kurzfilmprogramme. Nachmittags um zwei gibt's ein Kinderprogramm: »Kurzes für Kurze«.

www.kurzfilmtag.com

48° 33' N, 9° 23' O
www.Weingut-Baechner.de
WEINGUT BÄCHNER

KAMINO Weihnachtsweine
Degustation im neuen Foyer ★
13.+14. Dezember 16–22 Uhr

FROMM
RAUM AUSSTATTUNG
72805 Lichtenstein · Tel. 071 29-23 72
www.raumausstattung-fromm.de

SUSANNE WAHL
Büro für Gestaltung
Grafikdesign & Kunst
www.wahl-gestaltung.de
www.wahl-kunst.de

Vis-à-Vis Café & Kneipe
Wilhelmstraße 105 in Reutlingen // www.visavis-reutlingen.de

WIR SUCHEN MITARBEITERINNEN FÜR DIE ABENDREGIE Infos im Kino oder in der Geschäftsstelle.

SuppenGrün
Verkauf & Bewirtung
Catering für jede Gelegenheit
www.suppen-gruen.de

FRITZ
RAUM AUSSTATTUNG
72766 Reutlingen · Tel. 07121-94680 · www.fritz-raumausstattung.de

SO 01	Eine fant. Frau // Mein Lotta-Leben // 11:30 // 14:00	Land des Honigs // 16:00	Lara // 18:00	Bernadette // 20:15
MO 02		Bernadette // 16:00		Keine Vorstellung
DI 03		Land des Honigs // 16:00		Bernadette // 20:15
MI 04				
DO 05		Es hätte schlimmer kommen können // 16:00	Bernadette // 18:00 // OmU	Der Glanz der Unsichtbaren // 20:30 // OmU
FR 06		2040 – Wir retten die Welt! // 16:00	Bernadette // 18:00	Der Glanz der Unsichtbaren // 20:30
SA 07	Systemsprenger // Cleo // 11:30 // 14:00	Es hätte schlimmer kommen können // 16:00		
SO 08	Deutschstunde // Cleo // 11:30 // 14:00			
MO 09				
DI 10				
MI 11				
DO 12		Nome di Donna // 15:15 // OmU	Bis dann, mein Sohn // 17:00 // OmU	Wild Rose // 20:30 // OmU
FR 13		Nome di Donna // 15:15 FR, SA, MO // 15:45 SO	Bis dann, mein Sohn // 17:00 FR, SA, MO // 17:30 SO	Wild Rose // 20:30 FR, SA, MO, MI // 20:45 SO // 20:00 DI
SA 14	Deutschstunde // Cleo // 11:30 // 13:30			
SO 15				
MO 16				
DI 17		Wild Rose // 16:00	Nome di Donna // 18:00	
MI 18		Nome di Donna // 15:15	Bis dann, mein Sohn // 17:00	
DO 19		The Peanut Butter Falcon // 16:00 DO, FR // 15:00 SA, SO, MO	Wild Rose // 18:00 DO, FR, SO, MO, MI // 17:00 SA	The Peanut Butter Falcon // 20:00 // OmU
FR 20				The Peanut Butter Falcon // 20:00 FR, SO, MO // 20:30 SA
SA 21	Nurejew // Der Kurzfilmtag // 11:30 // 14:00			
SO 22	Deutschstunde // Cleo // 11:30 // 14:00			Der Kurzfilmtag // 19:00 + 22:30
MO 23				
DI 24	★★★ Das Kino ist geschlossen. Das KAMINO-Team wünscht frohe Weihnachten! ★★★			
MI 25	Cleo // 14:00	The Peanut Butter Falcon // 16:00	Wild Rose // 18:00	The Peanut Butter Falcon // 20:00
DO 26		Wild Rose // 16:00	The Peanut Butter Falcon // 18:00	Der geheime Roman des Monsieur Pick // 20:00
FR 27				
SA 28	Deutschstunde // Cleo // 11:30 // 14:00			
SO 29	Nurejew // Cleo // 11:30 // 14:00			
MO 30				
DI 31	🍷 Das Kino ist geschlossen. Das KAMINO-Team wünscht einen guten Rutsch! 🍷			

VORSCHAU JANUAR



Judy // ab 02.01.

Ganz großes Kino: Oscar-Gewinnerin Renée Zellweger als Judy Garland im Swinging London. Bundesstart!



Milchkrieg in Dalsmynni // ab 09.01.

Bäuerin Inga kämpft allein gegen eine korrupte landwirtschaftliche Genossenschaft. Bundesstart!



Die schönste Zeit unseres Lebens // ab 09.01.

Eine Zeitreise ins Jahr 1974. Französische Romantikkomödie mit Daniel Auteuil und Fanny Ardant.



Crescendo // ab 16.01.

Peter Simonischek dirigiert ein israelisch-palästinensisches Jugendorchester. Bundesstart!



Vom Gießen des Zitronenbaums // ab 16.01.

Ein unbeschwerter Flaneur erlebt eine Irrfahrt in die absurden Abgründe unserer Zeit. Bundesstart!